


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с. Чернышевка Анучинского района Приморского края»

СОГЛАСОВАНО

Воспитатель МБДОУ

Детского сада с. Чернышевка

Михайлова О.В.


«28» августа 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

Детского сада с. Чернышевка

Мищенко Е.А.


«28» августа 2016 г.

Рабочая программа

совместной деятельности педагогов с детьми 3 – 4 лет средней группы,
составленной на основе примерной образовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией
Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и основной
образовательной программы МБДОУ детского сада с. Чернышевка

1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с. Чернышевка Анучинского района Приморского края» (далее – Программа), реализуемая в условиях Учреждения, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Содержание Программы Учреждения учитывает региональные особенности при реализации Программы. Образовательный процесс в Учреждении осуществляется с учётом национально-культурных, демографических, климатических особенностей Кунашакского района Челябинской области.

Демографическая ситуация и миграция населения.

Планирование и комплектование групп осуществляется с учетом показателей рождаемости населения. Данные детских поликлиник позволяют учитывать показатели по возрастной численности организованных и неорганизованных дошкольников района. По ним прогнозируется прибыль или убыль контингента воспитанников.

Социально-экономический уклад села и района.

Анализ социального состава населения показывает, что преимущественно родительский коллектив составляют родители с основным общим образованием, средним общим образованием и средним профессиональным образованием. Различный уровень образования, а значит различный уровень компетентности в вопросах развития и воспитания ребенка, обуславливает дифференцированный подход к обеспечению участия каждой семьи в образовательном процессе. По составу семьи преимущественно благополучные, неполные, со средним и низким достатком, способные к полноценному общению и деятельности, но не всегда способные к созданию материальных и педагогических условий для образования детей. Большинство семей составляют разнорабочие. Данная ситуация обуславливает специфику образовательных потребностей социальных заказчиков – в основном это подготовка к школе, охрана и укрепление здоровья детей, их познавательно-речевое и социально-личностное развитие.

Приоритетными задачами района в дошкольном образовании воспитанников на протяжении последних лет являются задачи укрепления физического здоровья, полноценного психического развития воспитанников на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Социокультурные особенности Челябинской области также влияют на содержание педагогической работы в Учреждении:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых;
- недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов и родителей из имеющихся в их распоряжении подручных материалов).

Климатические и экологические особенности территории.

В Программе представлена физкультурно-оздоровительная работа Учреждения, в которой активно используются здоровьесберегающие технологии. Это связано с недостаточно благополучной экологической обстановкой района, близостью железной дороги. В то же время Учреждение находится на селе и в удаленности от автомагистралей, что позволяет успешно решать проблемы оздоровления ребёнка, общения с миром природы и т.д.

Климатические условия региона, в частности, тёплое лето и снежная зима, позволяют при организации игровой деятельности детей во время прогулки, непосредственной образовательной

деятельности на свежем воздухе, при взаимодействии взрослого и ребёнка более качественно реализовать задачи Учреждения по профилактике, оздоровлению, укреплению физического и психического здоровья детей.

В процессе деятельности по ознакомлению с окружающим миром, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для Челябинской области, России, по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; по развитию двигательных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Постоянно усиливающееся влияние на организм ребенка разнообразных отрицательных факторов окружающей среды, социальная напряженность, вызванная повышенными требованиями к ребенку в семье, особенно в дошкольный период, дефицит двигательной активности и др. приводит к ухудшению состояния здоровья детей, к снижению их физического и интеллектуального потенциала. Эти факторы лежат в основе планирования и реализации мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

1.1. Цели и задачи деятельности Учреждения по реализации Программы (см. стр. 7 ООП)

1.2. Принципы формирования Программы (см. стр. 10 ООП)

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников.

Нормативные возрастные особенности детей дошкольного возраста составлены по материалам исследований авторов комплексной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная

деятельность. Дети от использования прототипов индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.4. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов, обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

➤ Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальными нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

➤ *Система оценки результатов освоения программы*

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая: аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга; оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (анализа освоения тем, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности; познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности); проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности и физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Данные наблюдений заносятся в карты анализа освоения тем с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам (Приложение 1)

2. Содержательный раздел Программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение

активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленным в образовательных областях

<p align="center">Образовательные области, основные цели и задачи</p>	<p align="center">Образовательные программы дошкольного образования (примерные) и технологии</p>
<p>Физическое развитие Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>«От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p>	<p>«От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)</p> <p>«Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина</p>

<p>Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.</p> <p>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</p> <p>Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	
<p>Познавательное развитие</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>	<p>«От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами</p>	<p>«От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под</p>

<p>речи.Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	<p>ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой) Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» /Под ред. Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной/</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведения искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация</p>	<p>«От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)</p>

самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.	
--------------------------------------------------------------------------------------------	--

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

(см. стр. 45 ООП)

Формы работы по образовательным областям

Направления развития (далее - образовательные области):	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Физкультурное занятие• Утренняя гимнастика• Игра• Беседа• Рассказ• Чтение• Рассматривание.• Интегративная деятельность• Спортивные и физкультурные досуги• Спортивные состязания• Совместная деятельность взрослого и детей• тематического характера• Проектная деятельность• Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста
<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационно-методическое сопровождение образовательных областей Программы

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы с детьми и формы организации детей	Формы организации детей, ответственный
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>		
<p>Накопление и обогащение двигательного опыта: осознанного выполнения основных движений, общеразвивающих упражнений, контроля, самоконтроля, оценки, самооценки движений, проявления творчества участие в двигательной деятельности, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения</p> <p>Развитие физических качеств: быстроты, координации, скоростно-силовых качеств, общая выносливость, сила, гибкость</p> <p>Развитие осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>	<p><u>Фронтальная</u> Физкультурное занятие разных типов в зале и на открытом воздухе Подвижные и спортивные игры Двигательные и спортивные упражнения Игровая двигательная ситуация Ритмические движения Физкультурный досуг, праздник Игры-соревнования <u>Подгрупповая</u> Подвижные игры Двигательные упражнения Плавание Игровая двигательная ситуация Физкультминутки Ритмические движения Спортивные игры и упражнения Экспериментирование Игры-соревнования Упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки <u>Индивидуальная</u> Двигательные упражнения, игровые двигательные ситуации с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • с нарушениями опорно-двигательного аппарата (деформацией стопы, нарушением осанки, х-образными ногами) • с разным уровнем двигательной активности • с разным уровнем освоения ОВД и физических качеств • с ожирением <p>Ограничение физической нагрузки детям с пупочной грыжей Спортивные упражнения</p>	<p><u>Фронтальная</u> воспитатель, инструктор по физической культуре</p> <p><u>Подгрупповая</u> воспитатель, инструктор по физической культуре</p> <p><u>Индивидуальная</u> воспитатель, инструктор по физической культуре</p>
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
<p>Накопление и обогащение двигательного опыта: осознанного выполнения основных движений, общеразвивающих упражнений, контроля, самоконтроля, оценки, самооценки движений, проявления творчества</p>	<p><u>Фронтальная</u> Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Подвижные и спортивные игры Двигательные и спортивные упражнения Игровая двигательная ситуация Ритмические движения</p>	<p><u>Фронтальная</u> воспитатель</p>

участие в двигательной деятельности, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения	Игры- соревнования Упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки <u>Подгрупповая</u> Подвижные игры Двигательные упражнения Игровая двигательная ситуация	<u>Подгрупповая</u> воспитатель, инструктор по физической культуре
Развитие физических качеств: быстроты, координации, скоростно-силовых качеств, общая выносливость, сила, гибкость	Физкультминутки Ритмические движения Спортивные игры и упражнения Экспериментирование Игры- соревнования Упражнения для профилактики плоскостопия и нарушений осанки	
Развитие осознанной потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Игровая беседа с элементами движений <u>Индивидуальная</u> Двигательные упражнения, игровые двигательные ситуации с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • с нарушениями опорно-двигательного аппарата (деформацией стопы, нарушением осанки, х-образными ногами) • с разным уровнем двигательной активности • с разным уровнем освоения ОВД и физических качеств • с ожирением Ограничение физической нагрузки детям с пупочной грыжей Спортивные упражнения	<u>Индивидуальная</u> воспитатель
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
Накопление и обогащение двигательного опыта: осознанного выполнения основных движений, общеразвивающих упражнений, контроля, самоконтроля, оценки, самооценки движений, проявления творчества участие в двигательной деятельности, желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения	Физические и спортивные упражнения Подвижные и спортивные игры Игры- соревнования Ритмические движения Экспериментирование Разные виды детской деятельности в течение дня	Воспитатель (создание условий для самостоятельной деятельности детей)
Развитие физических качеств: быстроты, координации, скоростно-силовых качеств, общая выносливость, сила, гибкость		
Развитие осознанной		

потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		
----------------------------------------------------------------------	--	--

Интеграция образовательной области «Физическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности). Накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение).</p> <p>«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«Речевое развитие» , «Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально - ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)</p>

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы с детьми и формы организации детей	Формы организации детей, ответственный
Непосредственно образовательная деятельность		
Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей	<p><u>Фронтальная</u></p> <p>Игровая образовательная ситуация</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<u>Фронтальная</u> воспитатель
Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр	<p>Наблюдение за трудом взрослых</p> <p>Экскурсии</p> <p>Игры (дидактические, театрализованные, хороводные, народные, игры – экспериментирование,</p>	

<p>Обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности, включающей игру</p>	<p>игры -фантазирование) Презентация Проектная деятельность <u>Подгрупповая</u> Игровое упражнение</p>	<p><u>Подгрупповая</u> Воспитатель,</p>
<p>Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения</p>	<p>Игровая образовательная ситуация Игры (дидактические, ролевые, режиссерские, театрализованные, народные, игры – экспериментирование, игры-фантазирование) Проблемно-игровая ситуация Ситуация морального выбора <u>Индивидуальная</u> Игровая образовательная ситуация Игры (дидактические, ролевые, режиссерские, игры- фантазирование, театрализованные, игры – экспериментирование) Проблемно-игровая ситуация Рассматривание иллюстраций Рассказ Чтение Ситуация морального выбора</p>	<p><u>Индивидуальная</u> воспитатель</p>
<p>Развитие гуманистической направленности поведения, социальных чувств, эмоциональной отзывчивости, начальных социально-личностных ориентации</p>	<p><u>Фронтальная</u> Занятие Игровая образовательная ситуация Беседа Рассказ Чтение Проблемно-игровая ситуация</p>	<p><u>Фронтальная</u> воспитатель</p>
<p>Воспитание привычки культурного поведения и общения с людьми, в общественных местах</p>	<p>Проблемно-практическая ситуация Личностное и познавательное общение Рассматривание иллюстраций Наблюдение, экскурсия</p>	
<p>Обогащение социальных представлений о людях (нравственные качества, гендерные отличия, социальные и профессиональные роли, правила отношений между взрослыми и детьми)</p>	<p>Игры (хороводные, театрализованные, дидактические, народные, подвижные, игры на сплочение, игры-путешествия) Психогимнастика Этюды Праздник Развлечение, досуг Презентация</p>	
<p>Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начала гражданственности, социальной активности</p>	<p>Проектная деятельность <u>Подгрупповая</u> Занятие Игровая образовательная ситуация Проблемно-игровая ситуация Проблемно-практическая ситуация</p>	<p><u>Подгрупповая</u> Воспитатель, педагог-психолог</p>
<p>Формирование представлений о мире, многообразии народов мира, некоторых расовых и национальных качествах, развитие интереса к</p>	<p>Ситуация сотрудничества Личностное и познавательное общение Психогимнастика, этюд Наблюдение, экскурсия Игры (ролевые, режиссерские, хороводные, театрализованные,</p>	

отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов	дидактические, народные, подвижные, игры на сплочение, игры-путешествия) Чтение	<u>Индивидуальная</u> Воспитатель, педагог-психолог
Развитие положительного отношения, интереса к школе и учителю, стремления к будущей социально-личностной позиции школьника	Беседа Рассматривание иллюстраций Наблюдение Проектная деятельность <u>Индивидуальная</u> Игровая образовательная ситуация	
Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, самоконтроля и ответственности за свои действия и поступки	Игры (дидактические, режиссерские, игры-драматизации) Психогимнастика, этюд Проблемно-игровая ситуация Проблемно-практическая ситуация Личностное и познавательное общение Рассматривание иллюстраций Рассказ	
Воспитание любви к своей семье, детскому саду, родному городу, стране России	Чтение Ситуация морального выбора Беседа, решение проблемно-игровых ситуаций, игры с детьми: <ul style="list-style-type: none"> ▪ с разным уровнем сформированности социальных отношений ▪ имеющими затруднения в общении, сотрудничестве со сверстниками Игровое упражнение, психогимнастика, методы арттерапии, этюды с застенчивыми, тревожными, агрессивными детьми	
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей	<u>Фронтальная</u> Игровая образовательная ситуация Беседа Рассказ Чтение Рассматривание иллюстраций	<u>Фронтальная</u> воспитатель
Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр	Наблюдение за трудом взрослых Экскурсии Игры (дидактические, театрализованные, хороводные, народные, игры – экспериментирование, игры – фантазирование)	
Обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности, включающей игру	Проектная деятельность Просмотр мультфильмов Прослушивание сказок <u>Подгрупповая</u>	
		<u>Подгрупповая</u> воспитатель

<p>Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения</p>	<p>Игровое упражнение Игровая образовательная ситуация Игры (дидактические, ролевые, режиссерские, театрализованные, народные, игры – экспериментирование, игры-фантазирование) Проблемно-игровая ситуация Ситуация морального выбора <u>Индивидуальная</u> Игровая образовательная ситуация Игры (дидактические, ролевые, режиссерские, игры- фантазирование, театрализованные, игры – экспериментирование) Проблемно-игровая ситуация Рассматривание иллюстраций Рассказ Чтение Ситуация морального выбора</p>	<p><u>Индивидуальная</u> воспитатель</p>
<p>Развитие гуманистической направленности поведения, социальных чувств, эмоциональной отзывчивости, начальных социально-личностных ориентации</p>	<p><u>Фронтальная</u> Игровая образовательная ситуация Беседа Рассказ Чтение Проблемно-игровая ситуация Проблемно-практическая ситуация</p>	<p><u>Фронтальная</u> воспитатель</p>
<p>Воспитание привычки культурного поведения и общения с людьми, в общественных местах</p>	<p>Личностное и познавательное общение Рассматривание иллюстраций Наблюдение Игры (хороводные, театрализованные, дидактические, народные, подвижные, игры на сплочение, игры-путешествия)</p>	
<p>Обогащение социальных представлений о людях (нравственные качества, гендерные отличия, социальные и профессиональные роли, правила отношений между взрослыми и детьми)</p>	<p>Психогимнастика Этюды Проектная деятельность Просмотр мультфильмов Прослушивание сказок <u>Подгрупповая</u></p>	<p><u>Подгрупповая</u> воспитатель</p>
<p>Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начала гражданской ответственности, социальной активности</p>	<p>Игровая образовательная ситуация Проблемно-игровая ситуация Проблемно-практическая ситуация Ситуация сотрудничества Личностное и познавательное общение Психогимнастика, этюд Наблюдение, экскурсия</p>	
<p>Формирование представлений о мире, многообразии народов мира, некоторых расовых и национальных качествах, развитие интереса к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов</p>	<p>Игры (ролевые, режиссерские, хороводные, театрализованные, дидактические, народные, подвижные, игры на сплочение, игры-путешествия) Чтение Беседа Рассматривание иллюстраций Наблюдение</p>	
<p>Развитие положительного</p>	<p>Проектная деятельность</p>	

отношения, интереса к школе и учителю, стремления к будущей социально-личностной позиции школьника	<u>Индивидуальная</u> Игровая образовательная ситуация Игры (дидактические, режиссерские, игры-драматизации) Психогимнастика, этюд	<u>Индивидуальная</u> Воспитатель, Педагог-психолог
Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, самоконтроля и ответственности за свои действия и поступки	Проблемно-игровая ситуация Проблемно-практическая ситуация Личностное и познавательное общение Рассматривание иллюстраций Рассказ Чтение Ситуация морального выбора Беседа, решение проблемно-игровых ситуаций, игры с детьми:	
Воспитание любви к своей семье, детскому саду, родному городу, стране России	<ul style="list-style-type: none"> ▪ с разным уровнем сформированности социальных отношений ▪ имеющими затруднения в общении, сотрудничестве со сверстниками Игровое упражнение, психогимнастика, методы арттерапии, этюды с застенчивыми, тревожными, агрессивными детьми	

Самостоятельная деятельность детей

Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей	<u>Подгрупповая, индивидуальная</u> Игры (сюжетно-ролевые, строительные, режиссерские, дидактические) Разные виды детской деятельности в течение дня	Воспитатель (создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей)
Создавать условия для проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр		
Обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности, включающей игру		
Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения		
Развитие гуманистической направленности поведения, социальных чувств, эмоциональной отзывчивости, начальных социально-личностных ориентации		
Воспитание привычки культурного поведения и общения с людьми, в общественных местах		
Обогащение социальных представлений о людях (нравственные качества, гендерные отличия, социальные и профессиональные роли, правила отношений между взрослыми и детьми)		
Воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начала гражданственности, социальной активности		
Формирование представлений о мире, многообразии народов мира, некоторых расовых		

и национальных качествах, развитие интереса к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов		
Развитие положительного отношения, интереса к школе и учителю, стремления к будущей социально-личностной позиции школьника		

Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, тендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)</p>	<p>«Физическая культура» (использование подвижных игр и физических упражнений).</p> <p>«Речевое развитие» (использовании сюжетно-ролевых, режиссёрских игр и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактической игры)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использовании продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»).</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы с детьми и формы организации детей	Формы организации детей, ответственный
Непосредственно образовательная деятельность		
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; - составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; - анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. 	<p><u>Подгрупповая, фронтальная</u> Игровая образовательная ситуация Игры (сюжетно-дидактические, подвижные, игры-драматизации) Дидактические игры и упражнения Артикуляционная гимнастика Дыхательные упражнения Проекты Тематические досуги, викторины Занятия Чтение Беседы Рассказ Разучивание стихотворений Рассматривание <u>Индивидуальная</u></p>	<p><u>Подгрупповая, фронтальная</u> воспитатель, педагог-психолог</p> <p><u>Индивидуальная</u> воспитатель</p>

<p>Развитие умения игрового и делового общения со взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми людьми</p>	<p>Артикуляционная гимнастика, дыхательные упражнения, беседа, игровые ситуации, словесные игры и упражнения с детьми с разным уровнем сформированности речевых умений и навыков</p>	
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей, в т.ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; - употребление названий обследовательских действий; - рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка. 	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждой конкретной образовательной области).</p>	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>		
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словаря детей; - активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; - отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; - использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов; - правильно использовать сложные случаи грамматики; - чисто произносить все звуки родного языка; - оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях; - воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах 	<p><u>Подгрупповая, фронтальная</u> Игровая образовательная ситуация Игры (театрализованные, сюжетно-дидактические, подвижные) Дидактические игры и упражнения Этюды Дыхательные упражнения Наблюдения Экскурсии Беседы Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Рассказ Чтение Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта и др.) Рассматривание Труд <u>Индивидуальная</u> Разучивание стихов,</p>	<p><u>Подгрупповая, фронтальная</u> воспитатель</p> <p><u>Индивидуальная</u> воспитатель, педагог-психолог</p>

массовой информации; - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.	чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Ситуации общения, артикуляционная гимнастика, беседа, игровые ситуации, дыхательные, словесные игры и упражнения с детьми с разным уровнем сформированности речевых умений и навыков	
Самостоятельная деятельность детей		
Развивать умение строить диалог в процессе самостоятельной деятельности детей	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Воспитатель (создание условий для самостоятельной деятельности детей)

Интеграция образовательной области «Речевое развитие»		
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса	
Образовательная область «Речевое развитие» интегрируется со всеми образовательными областями как развитие свободного общения при их освоении детьми.		

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы с детьми и формы организации детей	Формы организации детей, ответственный
Непосредственно образовательная деятельность		
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<u>Подгрупповая, фронтальная</u> Игры (дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, игры-драматизации) Занятия Проектная деятельность Создание коллекций Исследовательская деятельность Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Моделирование Беседа Чтение Проблемные ситуации Продуктивная деятельность Конструирование Праздники, развлечения <u>Индивидуальная</u> Игровые образовательные, проблемно-игровые ситуации, игры, упражнения, экспериментирование с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • с разным уровнем сформированности 	<u>Подгрупповая, фронтальная</u> воспитатель, педагог-психолог <u>Индивидуальная</u> воспитатель, педагог-психолог
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

	<p>познавательного интереса;</p> <ul style="list-style-type: none"> с разным уровнем сформированности познавательной деятельности 	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>	<p><u>Подгрупповая, фронтальная</u></p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, игры-драматизации)</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экскурсии</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Труд</p> <p>Чтение</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p><u>Индивидуальная</u></p> <p>Игровые образовательные, проблемно-игровые ситуации, игры, упражнения, экспериментирование с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> с разным уровнем сформированности познавательного интереса; с разным уровнем сформированности познавательной деятельности 	<p><u>Подгрупповая, фронтальная</u> воспитатель</p> <p><u>Индивидуальная</u> воспитатель, педагог-психолог</p>
Самостоятельная деятельность детей		
<p>Развитие сенсорной культуры</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>	<p><u>Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная</u></p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Конструирование</p>	<p>Воспитатель (создание условий для самостоятельной деятельности детей)</p>

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие»	
<p>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</p> <p>«Физическое развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</p> <p>«Физическое развитие» использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>

<p>(формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы).</p> <p>«Речевое развитие» (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>творчество» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи и содержание работы	Формы работы с детьми и формы организации детей	Формы организации детей, ответственный
<i>Непосредственно образовательная деятельность</i>		
<p>Стимулирование самостоятельного проявления эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях</p> <p>Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство</p> <p>Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов, произведений искусства</p> <p>Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативы, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей</p> <p>Совершенствовать компоненты изобразительной</p>	<p><u>Фронтальная</u> Занятие Рассматривание иллюстраций, народных игрушек, предметов, скульптур, картин Создание макетов, коллекций Наблюдение за явлениями окружающего мира Экскурсия Беседа Чтение Рассказ Проблемно-игровая ситуация Игра – экспериментирование Продуктивная деятельность Показ Игровое упражнение Выставка работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам</p>	<p><u>Фронтальная</u> Воспитатель</p>

деятельности	года, настроению и др.)	<u>Подгрупповая</u> Воспитатель
Совершенствовать технические и изобразительные умения	Проективная деятельность Презентация <u>Подгрупповая</u> Рассматривание иллюстраций, народных игрушек, предметов, скульптур, картин Создание макетов, коллекций Наблюдение за явлениями окружающего мира Беседа Чтение Рассказ Проблемно-игровая ситуация Игра – экспериментирование Продуктивная деятельность Показ Игровое упражнение Проективная деятельность <u>Индивидуальная</u> Рассматривание иллюстраций, народных игрушек, предметов, скульптур, картин Создание макетов, коллекций Наблюдение за явлениями окружающего мира Беседа Чтение Рассказ Проблемно-игровая ситуация Игра – экспериментирование Продуктивная деятельность Показ Игровое упражнение Проективная деятельность	<u>Индивидуальная</u> Воспитатель
<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</i>		
Стимулирование самостоятельного проявления эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях	<u>Фронтальная</u> Рассматривание иллюстраций, народных игрушек, предметов, скульптур, картин Создание макетов, коллекций	Подгрупповая Индивидуальная
Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство	Наблюдение за явлениями окружающего мира Экскурсия Беседа Чтение	
Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов, произведений искусства	Рассказ Проблемно-игровая ситуация Игра – экспериментирование Продуктивная деятельность Показ	
Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления	Игровое упражнение Выставка работ народных мастеров и произведений декоративно-	

самостоятельности, инициативы, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей	прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)	
Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности	Проективная деятельность	
Совершенствовать технические и изобразительные умения	<u>Подгрупповая</u> Рассматривание иллюстраций, народных игрушек, предметов, скульптур, картин Создание макетов, коллекций Наблюдение за явлениями окружающего мира Беседа Чтение Рассказ Проблемно-игровая ситуация Игра – экспериментирование Продуктивная деятельность Показ Игровое упражнение Проективная деятельность <u>Индивидуальная</u> Рассматривание иллюстраций, народных игрушек, предметов, скульптур, картин Создание макетов, коллекций Наблюдение за явлениями окружающего мира Беседа Чтение Рассказ Проблемно-игровая ситуация Игра – экспериментирование Продуктивная деятельность Показ Игровое упражнение Проективная деятельность Составление коллекций, выставки, проектная деятельность, рассказ с детьми с разным уровнем сформированности интереса к изобразительной деятельности, эстетических предпочтений Показ, рассматривание, выставка, игровое упражнение, игра-импровизация с детьми с разным уровнем изобразительных и технических навыков	
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		
Стимулирование самостоятельного проявления эстетического отношения к окружающему миру в	<u>Подгрупповая</u> <u>Индивидуаль</u>	Воспитатель (создание условий

разнообразных ситуациях	ная Продуктивны е виды детской деятельности в течение дня Рассматриван ие Создание макетов, коллекций Выставка	для самостоятельной художественной деятельности детей)
Способствовать становлению и проявлению у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство		
Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов, произведений искусства		
Способствовать становлению позиции художника-творца, поддерживать проявления самостоятельности, инициативы, индивидуальности, активизировать творческие проявления детей		
Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности		
Совершенствовать технические и изобразительные умения		

Интеграция образовательной области «Художественное творчество»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).</p>	<p>Содержание и результаты всех образовательных областей могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей.</p> <p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).</p>

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет 10 занятий по 10-15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 2 занятия по 15 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно

образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2 раза в неделю продолжительностью 10-15 минут.

2.4. Взаимодействие Учреждения с семьями по освоению детьми образовательных областей

Сотрудничество Учреждения с семьями направлено на:

- установление доверительных отношений с родителями;
- открытие перед ними неизвестных сторон и знаний о собственном ребенке;
- совместное исследование и развитие личности ребенка в Учреждении и семье.

Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьей понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Высокий уровень взаимодействия с семьями воспитанников достигается при решении следующих задач:

- формирование педагогического сотрудничества родителей, детей, воспитателей;
- установление партнёрских отношений между ними, предусматривающих создание атмосферы общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопомощи.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные формы НОД, праздники, досуги, вечера, физкультурные соревнования, дни здоровья, экскурсии, практикумы и т.п.;
- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитию детей;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- выявление и демонстрация опыта семейного воспитания
- выпуск семейных газет
- оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи
- организация конкурсов и выставок детского творчества
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче,

на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития

интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных

возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

3. Организация образовательного процесса

3.1. Материально-техническое обеспечение (см.стр. 74 ООП)

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Программно-методическое обеспечение соответствует реализуемой в ДОО основной образовательной программы дошкольного образования, требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

В основе психолого-педагогического сопровождения освоения детьми образовательных областей лежит комплексно-тематическое планирование, основанное на рекомендациях авторов программы «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой), -М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.

Учебно-методический комплект к «Программе»

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 368 с.
2. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. / авт.-сост. Н.Н.Гладышева (и др.) – Волгоград: Учитель, 2015 – 316 с.
3. Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5 – 7 лет: прогулочные карты/ авт.-сост. О.Р.Меремьянина. - Волгоград: Учитель, 2014. – 305 с.
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа /под ред. Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 192с.
5. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 80с.
6. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010. – 112с.
7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 80с.
8. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 80с.
9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 -7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012 – 80с.
10. Книга для чтения в детском саду и дома: 4 – 5 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2007. – 336с.
11. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. - 64с.
12. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа /авт. – сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 330с.
13. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско – патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2012. – 104с.
14. Александрова О.В. Уроки вежливости для малышей / Александрова О.В. – М.: Эксмо, 2012. – 64с.: ил. – (Ломоносовские энциклопедии- мини).

15. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 160с.
16. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 96с., цв. вкл.
17. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011 – 80с.
18. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3 -7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012. – 112с.
19. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет/авт.-сост. В.Н. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 166 с.
20. Труд? Труд... Труд! Трудовое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Сост. И.А. Селиверстова, Н.Б. Дмитриева, Т.А. Карпова, Л.Л. Горохова. – Челябинск 2010.
21. О.Ю. Епанчинцева «Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – СПб.: ООО «Издательство Детство – Пресс», 2010 80 с.

3.3. Организация режима пребывания детей в Учреждении

При организации режима пребывания детей в Учреждении – режимов дня, организации непосредственно образовательной деятельности, учитываются возрастные особенности детей – продолжительность сна, перерывов при проведении непосредственно образовательной деятельности, утомляемость детей и др., также учитываются индивидуальные особенности – гигиенические умения, особенности нервно-психического и физического состояния, личностные качества детей, навыки в разных видах деятельности и т.п. При организации всех видов деятельности детей педагоги и специалисты руководствуются принципом лично-ориентированного подхода, который позволяет в соответствии с индивидуальными способностями и коммуникативными потребностями, возможностями ребенка модифицировать цели и результаты обучения и воспитания.

Учитываются пожелания и потребности родителей (законных представителей) относительно продолжительности пребывания детей в Учреждении, развития тех или иных качеств ребенка, личностных особенностей ребенка.

Одним из условий, обеспечивающих необходимый гармоничного развития детей, является организация режима дня.

Основные принципы построения режима дня:

- рациональная продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток;
- соответствие возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка
- гибкость режима в соответствии с индивидуальными особенностям ребёнка и запросами родителей

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна, бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных занятий, прогулок и самостоятельной деятельности детей; условия проведения и содержание каждого процесса, количественные и качественные показатели, которых соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям ребёнка, содействуют укреплению его физического и психического здоровья; продолжительность частей непосредственно образовательной деятельности (НОД), её особенности, используемые методы, возможность обеспечить ребёнку необходимую его возрасту двигательную активность.

Обеспечение правильного режима в Учреждении достигается за счет распределения детей по группам по возрастному принципу. Каждая группа имеет свой распорядок дня, учитывающий особенности дошкольников данного возраста.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности для детей составляет не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно образовательную деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников. Для профилактики утомления воспитанников она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Домашние задания детям Учреждения не задают.

В середине года, в феврале, для дошкольников организованы недельные каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, изобразительного искусства).

В летний период времени НОД не осуществляется, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии и др., увеличивается продолжительность прогулок.

Режим организации образовательного процесса, самостоятельной, игровой деятельности и режимных моментов в течение дня.

Особенности организации образовательной деятельности в Учреждении

Модель организации образовательного процесса в Учреждении

Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие и оздоровление	Утренняя гимнастика НОД по физическому развитию детей Подвижные игры Физкультминутки Индивидуальная работа по физическому развитию	Развлечения Индивидуальная работа по физическому развитию Физкультурный досуг Спортивные игры Подвижная игра
Познавательно-речевое	НОД (ознакомление с окружающим, развитие речи, ФЭМП, конструирование) Игры: дидактические, настольно-печатные, и др. Рассматривание предметных картинок, книг, иллюстраций Беседы Наблюдения Экскурсии Элементарное экспериментирование Опыты Индивидуальная работа по познавательно-речевому развитию	НОД (конструирование) Игры: дидактические, настольно-печатные, и др. Чтение познавательной литературы Строительные игры Просмотр познавательных передач Индивидуальная работа по познавательно-речевому развитию
Социально-личностное	НОД по социальному развитию Игры: творческие, сюжетно-ролевые, на развитие эмоционально-волевой сферы Беседы Обыгрывание различных ситуаций Поручения Дежурство Индивидуальная работа по социально-личностному развитию	НОД по социальному развитию Показ театров Вечера досуга Игры словесные, подвижные, дидактические, творческие, имитационные Чтение литературы Коллективный труд Индивидуальная работа по социально-личностному развитию
Художественно-	НОД по развитию ребенка в	НОД по изобразительной

эстетическое	музыкальной и художественной деятельности Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Дидактические музыкальные игры Рассматривание картин и иллюстраций, предметов декоративно – прикладного искусства Индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию	деятельности Слушание музыки Продуктивная деятельность (изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм) Игры – драматизации Театрализованные игры Индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию
--------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Предметно-пространственная среда

Направление «Физическое развитие»

- оборудование: мячи, кегли, скакалки, канат, плоские круги, дарц, кольцеброс, обручи, корзины для метания
- коррекционная дорожка из пробок,
- картинки по валеологии, (изображения людей больных и здоровых, травмированных, строение человека, опасные ситуации,

Направление «Социально-личностное развитие»

- детская мягкая мебель - кухонный гарнитур – 1 шт,
- плита
- столик
- кровать
- комплект постельных принадлежностей для кукол
- материалы для сюжетно-ролевых игр:
«Пароход», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Автопарк»
- комнатные растения (паспорта растений: аспарагус, алое, фиалка, хлорофитум, щучий хвост и т.д.)
- инструмент для ухода за растениями (лейка, рыхлитель, пульверизатор и т.д.)
- глобус,
- наборы иллюстраций и модель характерных признаков, логические блоки.
- дидактические игры: «Дары природы», «Лото», «Где что растет» и т.п.
- пейзажные картинки разных времён года и частей света,
- природный материал.
 - плакаты по ПДД, пожарной безопасности, ОБЖ
 - дидактические игры по ПДД, ОБЖ
 - картинки по ОБЖ
- оборудование для ручного труда бумага, ткань, различный бросовый материал и т. д.

Направление «Познавательное развитие»

- лабиринты (разных размеров), напольные и настольные,
- сериационные ряды,
- картинки с изображением разного количества предметов,
- измерительные инструменты (линейки, условные модели),
- мерные стаканчики, баночки, мензурки,
- разрезные картинки.
- различные материалы, (песок, камешки, резина, пластмасса, и др.)
- увеличительные стёкла
- инструментарий для опытов.

Направление «Речевое развитие»

- библиотека «Почитай-ка» (детская литература, портреты писателей, энциклопедии)
- игры по развитию речи
- последовательные и сюжетные картинки.
- материалы для театрализованной деятельности: настольный театр («Рукавичка», «Лисичка со скалочкой»), пальчиковый, рукавичный, ширма
- фланелеграф с набором персонажей

Направление «Художественно – эстетическое развитие»

- материалы для изодетельности,
(карандаши, краски, гуашь, бумага, разные инструменты для рисования, палочки, поролон, штампики, трафареты, вата и другие подручные средства, пластилин, стеки, дощечки для пластилина, салфетки, бросовый материал),
- раскраски
- портреты художников
- выставки детского творчества
- иллюстрированный материал по изобразительному искусству (альбомы, открытки, наборы картинок)
- выставки народно-прикладного искусства.